

## **Regulamin koncertów z cyklu „Letnie Brzmienia – Welcome Sessions” organizowanych przez Good Taste Production sp. z o.o.**

### **I. Informacje ogólne**

1. Niniejszy regulamin („Regulamin”) określa obowiązki Organizatora oraz warunki uczestnictwa w koncertach z cyklu „Letnie Brzmienia – Welcome Sessions” („zwane dalej łącznie „Imprezami” lub każdy z osobna „Imprezą”), w tym sposób organizacji Imprezy, obowiązki uczestników Imprezy („Uczestnik”) oraz warunki uczestnictwa i uprawnienia Uczestników Imprezy. Regulamin obowiązuje na Terenie wyznaczonym przez Organizatora. „Teren Imprezy” oznacza wyznaczony fragment terenu lub obiekt, w którym przeprowadzana jest Impreza lub inne miejsce, na które Impreza może zostać przeniesiona z ważnych powodów.
2. Wstęp Uczestnika Imprezy na Teren Imprezy odbywa się wyłącznie za okazaniem ważnego Biletu wstępu z widocznym kodem kreskowym oraz dokumentu tożsamości (celem potwierdzenia pełnoletności). Organizator rości sobie prawo do skontrolowania Biletu także w dowolnym momencie trwania Imprezy.
3. Każdy Uczestnik Imprezy zobowiązany jest do przestrzegania niniejszego Regulaminu oraz regulaminu obiektu, w którym odbywa się Impreza. Przy czym Regulamin Organizatora jest nadrzędnym w wypadku kwestii spornych.
4. Organizator zobowiązany jest do zabezpieczenia porządku i bezpieczeństwa na terenie Imprezy. Zabrania się wnoszenia na teren Imprezy i tereny przyległe: broni, alkoholu, niebezpiecznych przedmiotów i narzędzi, materiałów wybuchowych i pirotechnicznych, środków odurzających i substancji psychotropowych, środków trujących i promieniotwórczych, płynów łatwopalnych, selfie sticków, statywów, parasoli z ostrym zakończeniem, innych przedmiotów, które w ocenie Organizatora mogą spowodować zagrożenie. Niedozwolone jest wnoszenie napojów i jedzenia, z wyłączeniem osób których stan zdrowia wymaga specjalistycznej diety potwierdzonej orzeczeniem lekarskim. Ponadto, zabrania się wnoszenia i używania na Terenie Imprezy deskorolek, longboardów, pojazdów jednośladowych, rolek, wrotek i wszelkich innych sprzętów podobnego rodzaju. Podczas Imprezy zabrania się wnoszenia i spożywania alkoholu innego, niż udostępniony przez Organizatora w miejscu odbywania się Imprezy.
5. Osoby posiadające wyżej wymienione artykuły mogą nie zostać wpuszczone na teren Imprezy lub wyproszone z terenu Imprezy, po stwierdzeniu, że ww. przedmioty wniósł, a ich Bilet zostanie unieważniony.
6. Osobom, którym w przypadkach przewidzianych Regulaminem oraz przepisami prawa odmówiono wstępu na Imprezę lub zostały zobowiązane do opuszczenia jej terenu, nie przysługują żadne roszczenia wobec Organizatora, a w szczególności roszczenia o zwrot ceny Biletu.
7. Obowiązuje zakaz wprowadzania na teren Imprezy zwierząt, z wyjątkiem psów asystujących. W takim przypadku należy przedłożyć Organizatorowi stosowne zaświadczenie.
8. Korzystanie z profesjonalnego sprzętu dozwolone jest tylko przez osoby do tego akredytowane. Akredytacje można uzyskać, kontaktując się pod adresem mailowym: [promocja@goodtaste.pl](mailto:promocja@goodtaste.pl).
9. Organizator rości sobie prawo do odmowy wniesienia na teren Imprezy aparatu fotograficznego, kamery lub innego sprzętu nagrywającego audio – wideo.
10. Organizatorem Imprezy jest Good Taste Production sp. z o.o. z siedzibą w Poznaniu (60-178) przy ul. Dziewińskiej 59, wpisana do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego

prowadzonego przez Sąd Rejonowy Poznań-Nowe Miasto i Wilda w Poznaniu, VIII Wydział Gospodarczy pod numerem KRS 504906 („Organizator”).

11. Imprezy z cyklu „Letnie Brzmienia – Welcome Sessions ” organizowane są w ramach promocji produktów pod marką Jim Beam dystrybuowanych przez Stock Polska sp. z o.o. z siedzibą w Lublinie (20-402) przy ul. Spółdzielczej 6.
12. Zakazane jest prowadzenie, bez autoryzacji Organizatora, jakiegokolwiek działalności, w szczególności handlowej i gastronomicznej podczas Imprezy.

## II. Uczestnictwo w Imprezie

1. Osoby z niepełnosprawnościami ruchowymi oraz wzrokowymi, bądź innymi zaburzeniami stanowiącymi barierę w uczestnictwie w Imprezie, zobowiązane są do poinformowania Organizatora o uczestnictwie w Imprezie w celu zagwarantowania właściwej widoczności oraz bezpieczeństwa w trakcie Imprezy.
2. Zgłoszenie uczestnictwa osoby z niepełnosprawnościami powinno nastąpić nie później niż 7 dni przed planowanym terminem Imprezy, drogą mailową na adres: [bilety@goodtaste.pl](mailto:bilety@goodtaste.pl).
3. Przy zastosowaniu się do powyższych punktów, osobie niepełnosprawnej przysługuje wstęp na Imprezę wraz z opiekunem na podstawie jednego Biletu.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne niedogodności spowodowane niezgłoszeniem lub zbyt późnym zgłoszeniem uczestnictwa w Imprezie osoby z niepełnosprawnościami. Organizator zastrzega sobie prawo do uniemożliwienia uczestnictwa osoby niepełnosprawnej w Imprezie na specjalnych zasadach, o których mowa w ust. 1, jeżeli nie zgłosiła ona takiej chęci z ujętym w Regulaminie wyprzedzeniem.
5. Osoby poniżej 18. roku życia nie mogą uczestniczyć w Imprezie, co oznacza, że osoby te nie zostaną wpuszczone na Teren Imprezy. W takim wypadku osobom tym przysługuje od Organizatora zwrot ceny Biletu.
6. Organizator ma prawo do wyproszenia z Imprezy osób przeszkadzających innym Uczestnikom w odbiorze koncertu, w szczególności osób pod wpływem alkoholu, głośnych lub agresywnych. Osoby te tracą prawo do reklamacji i roszczeń względem Organizatora.
7. Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że przebywa na terenie Imprezy na własne ryzyko i odpowiedzialność.

## III. Bilety

1. Koncert jest odpłatny, a uczestnictwo w nim możliwe jest na podstawie zakupionego biletu wstępu („Bilet”). Bilet upoważnia Uczestnika do uczestniczenia w Imprezie oraz przebywania na Terenie Imprezy. Bilety są dostępne na stronach: [www.eventim.pl](http://www.eventim.pl) oraz [www.ebilet.pl](http://www.ebilet.pl). Poprzez zakup Biletu Uczestnik akceptuje niniejszy Regulamin oraz zobowiązuje się do jego przestrzegania.
2. Bilet ważny jest jedynie z kuponem kontrolnym z widocznym kodem kresowym lub kodem QR. Bilet może być wydrukowany lub okazany na urządzeniu elektronicznym. Potwierdzenie zapłaty lub zamówienia nie jest równoznaczne z posiadaniem Biletu i nie stanowi dokumentu potwierdzającego możliwość uczestnictwa w Imprezie.
3. W przypadku imprez kilkudniowych odbywających się w plenerze, zarówno bilety jednodniowe, jak i karnety kilkudniowe podlegają wymianie na opaski w wyznaczonych przez Organizatora punktach. Każdy Uczestnik Imprezy dokonuje wymiany Biletu na opaskę osobiście. Zamianie na opaskę podlega wyłącznie oryginalny, niewykorzystany wcześniej Bilet. Wstęp na teren Imprezy przysługuje wyłącznie osobom posiadającym nieuszkodzoną opaskę umocowaną na ręce. Z jednej opaski podczas całego festiwalu może korzystać tylko jedna osoba. W przypadku zerwania lub uszkodzenia opaski Uczestnik Imprezy zobowiązany jest do

natychmiastowego zgłoszenia się do Organizatora lub kierownika ochrony przy bramie Imprezy wraz z uszkodzoną opaską, gdzie zostanie ona wymieniona na nową i zapięta na ręce. Wymianie podlegają wyłącznie opaski uszkodzone na terenie Imprezy. Samowolne opuszczenie terenu Imprezy z uszkodzoną lub zerwaną opaską bez wcześniejszego powiadomienia Organizatora lub kierownika ochrony jest równoznaczne z rezygnacją z uczestnictwa w wydarzeniu.

4. Ewentualne niedogodności związane z ograniczoną widocznością, które wynikają z ustawienia elementów nagłośnienia, oświetlenia lub oznaczeń sektorów oraz niedogodności związane z nagłośnieniem Imprezy czy też zachowaniem innych Uczestników podlegają reklamacjom wyłącznie w dniu Imprezy oraz w trakcie jej trwania. Organizator dąży do wszelkich starań, aby znaleźć rozwiązanie satysfakcjonujące Uczestnika lub poinformuje o procedurze składania reklamacji drogą mailową, na adres e-mail: [bilety@goodtaste.pl](mailto:bilety@goodtaste.pl). Negatywny wynik rozpatrzenia reklamacji przez Organizatora w żadnym zakresie nie ogranicza praw Uczestnika Imprezy do dochodzenia swoich praw na drodze postępowania sądowego.
5. Jeżeli Uczestnik nie zgłosi faktu niedogodności w czasie trwania wydarzenia, traci prawo do reklamacji w terminie późniejszym.
6. Uczestnicy kupujący Bilet z adnotacją o ograniczonej widoczności nie mogą rościć sobie praw wymienionych w pkt 4 rozdz. III niniejszego Regulaminu.
7. W przypadku zgubienia Biletu, Uczestnik zobligowany jest niezwłocznie powiadomić bileterię lub punkt sprzedaży, w którym dokonywany był zakup, celem wystawienia duplikatu.
8. Zwrot lub zamiana Biletów możliwe są tylko w przypadku odwołania Imprezy, w wypadku znaczącej zmiany programu, miejsca lub terminu Imprezy lub w przypadku zakupu Biletu przez osobę niepełnoletnią. W przypadku zakupu biletu przez osobę niepełnoletnią, osobie takiej przysługuje pełny zwrot ceny Biletu.
9. Zwrot lub zamiana Biletów możliwe są jedynie w miejscu ich zakupu.
10. Organizator nie jest zobowiązany do zwrotu pieniędzy z tytułu niewykorzystanego Biletu, chyba że dotyczy to sytuacji, gdy Bilet nie może być wykorzystany przez daną osobę z powodu niepełnoletności.
11. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za Bilety zakupione w nieautoryzowanych punktach sprzedaży oraz za bilety z rynku wtórnego.
13. Organizator nie wyraża zgody na odsprzedaż Biletów w miejscu koncertu, szczególnie w przypadku, w którym Organizator prowadzi oficjalny punkt sprzedaży Biletów.
14. Bilet nie może być przez Uczestnika wykorzystywany w jakichkolwiek akcjach reklamowych i promocyjnych (w tym w charakterze nagrody w konkursach lub loteriach), a także do jakichkolwiek innych celów komercyjnych lub handlowych osób trzecich, bez uprzedniej zgody Organizatora.

#### **IV. Szczególne zasady bezpieczeństwa epidemicznego**

1. Na Terenie Imprezy należy stosować się do przepisów epidemiologicznych obowiązujących w dniu przeprowadzenia Imprezy.
2. W przypadku, gdy w dniu Imprezy wymagane przepisami prawa będą szczególne zasady bezpieczeństwa epidemicznego, zostaną one przekazane Uczestnikom w oficjalnej komunikacji Organizatora.
3. Uczestnicy zobowiązują się do stosowania zaleceń przedstawicieli Organizatora, mających na celu zapewnienie bezpieczeństwa i porządku.

4. Organizator ma prawo do usunięcia z Terenu Imprezy Uczestników niestosujących się do postanowień niniejszego Regulaminu. Osoby te tracą prawo do reklamacji i roszczeń względem Organizatora.
5. Skanowanie biletów odbywać się będzie bezdotykowo. W tym celu prosimy o przygotowanie Biletu w formie papierowej lub elektronicznej. Jeżeli Uczestnik posiada Bilet w formie elektronicznej, powinien ustawić ekran na najwyższą jasność, a także zadbać o czystość ekranu.

## **V. Ochrona danych osobowych**

1. Administratorem danych osobowych Uczestników Imprezy będzie Stock Polska sp. z o.o. z siedzibą w Lublinie, pod adresem: ul. Spółdzielcza 6, 20-402 Lublin (dalej jako "Stock Polska"). Stock Polska dba o dane osobowe Uczestników Imprezy, przetwarza je ze starannością i zgodnie z przepisami prawa, w szczególności ogólnym rozporządzeniem o ochronie danych ("RODO").
2. Stock Polska będzie przetwarzać dane osobowe Uczestników, w celu realizacji i organizacji Imprezy, na podstawie prawnie uzasadnionego interesu tożsamego z powyższymi celami - przez okres do zakończenia Imprezy oraz w celu rozpatrzenia reklamacji i dochodzenia roszczeń związanych z organizacją Imprezy na podstawie prawnie uzasadnionego interesu - przez 3 lata od zakończenia Koncertu.
3. Uczestnik ma prawo do żądania od Stock Polska:
  - dostępu do swoich danych osobowych i uzyskania ich kopii;
  - kopii danych osobowych, które nam dostarczył i przekazania jej uczestnikowi lub innemu wskazanemu podmiotowi w powszechnie używanym, możliwym do odczytu komputerowego formacie;
  - sprostowania danych osobowych uczestnika, gdy są nieaktualnie, niekompletne lub nieprawidłowe;
  - usunięcia danych osobowych uczestnika w sytuacjach określonych w art. 17 RODO;
  - ograniczenia przetwarzania w sytuacjach określonych w art. 18 RODO.

Uczestnik Imprezy ma również prawo do:

- wniesienia do Stock Polska sprzeciwu z przyczyn związanych ze szczególną sytuacją wobec przetwarzania danych osobowych uczestnika na podstawie prawnie uzasadnionych interesów Stock Polska.
4. W przypadku pytań lub chęci skorzystania z przysługujących praw, Uczestnik powinien skontaktować się ze Stock Polska wysyłając wiadomość na adres [GDPR@stockspirits.com](mailto:GDPR@stockspirits.com) lub drogą pisemną na adres Stock Polska sp. z o.o., ul. Spółdzielcza 6, 20-402 Lublin, z dopiskiem „Dział Prawny”.
  5. Uczestnik ma również prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, tj. do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, [www.uodo.gov.pl](http://www.uodo.gov.pl)).
  6. Dane osobowe uczestników mogą być przekazywane kancelariom prawnym a także podmiotom, które przetwarzają dane osobowe na zlecenie Stock Polska, tj. agencji reklamowej: Red8 Advertising sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie, pod adresem: ul. Czerska 12, 00-723 Warszawa zarejestrowanym w rejestrze przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS 0000120255 oraz agencji organizującej Imprezę: Good Taste Production sp. z o.o. z siedzibą w Poznaniu (60-178) przy ul. Dziewińskiej 59, wpisaną do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy Poznań-Nowe Miasto i Wilda w Poznaniu, VIII Wydział Gospodarczy pod numerem KRS 504906.

Stock Polska zawsze zawiera umowy z podmiotami przetwarzającymi. Przetwarzają one dane osobowe wyłącznie na polecenie Stock Polska.

7. Poprzez uczestnictwo w Imprezie Uczestnik wyraża zgodę na utrwalenie jego wizerunku oraz na jego wykorzystanie przez Organizatora oraz przez Stock Polska na profilach Stock Polska w mediach społecznościowych - wyłącznie w celu przygotowania podsumowania wydarzenia w postaci relacji wideo i fotograficznej z Imprezy.

#### **VI. Postanowienia końcowe**

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają przepisy Kodeksu Cywilnego.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem ostateczne decyzje w sprawach organizacyjno-porządkowych należą do upoważnionych przedstawicieli Good Taste Production sp. z o.o.
3. Niniejszy Regulamin będzie udostępniony Uczestnikom Imprezy poprzez umieszczenie jego treści na stronie pod adresem: [www.goodtaste.pl](http://www.goodtaste.pl) oraz przy wejściu na teren Koncertu.